

幽玄の行方に潜む、至極の時に会いに往く。

深山の気を感じ、生命の息吹を感じて身を委ね、五感の全てでその時を得る。

だから今日も僕は森の一部となり、本能の趣くまま、時を狩る。

対峙するディスタンスを縮めるために、悠久の流れの端に探すは、

太古から悠々と受け継ぐ、剥き出しの野生なのだ。

グレートハンティング、ハンツマン。

杜^{もり}を往く。



Great Hunting®
EVANGELIST OF THE EXTREME GAMES



huntzman

GHBF48-3UL
GHBF53-3UL
2月完成予定

GHBF60-4L
GHBF511-4L
3月完成予定

※写真はPROTOTYPEです。

Megabass®

お問い合わせ：メガバス株式会社 431-3115 静岡県浜松市東区西ヶ崎町 1590-1
TEL: 053-431-0777 / FAX: 053-431-0778 HP: www.megabass.com

Great Hunting® EVANGELIST OF THE EXTREME GAMES huntzman

Great Hunting
EVANGELIST OF THE EXTREME GAMES

hunterman

EVANGELIST OF THE EXTREME GAMES



HUNTSMAN™は、初代ARMS製作者・伊東由樹のロッドビルディング哲学を モダンテクノロジーで覚醒させた、トラウトシャフトのエクストリームモデルだ。

メガバスファクトリーの開祖であり、初代 ARMS 製作者・伊東由樹のロッドビルディング哲学を、メガバスファクトリーのハンドメイドマイスターと
アイティオーエンジニアリングのモダンテクノロジーがネイティブトラウトの世界に覚醒させた。

GREATHUNTING-HUNTSMAN™は、真のナチュラルリストと純粋主義者に贈る、トラウトロッドのエクストリームモデルなのだ。

あらゆるアングルから繰り出すピンポイントシューティングにジャストフィットする「HUNTING-ANGLE HANDLE」は、クラフトマンのハンドメイド
工程によって、メガバスファクトリーのエルゴミックデータから導き出されたフォームゲージに沿って、一本一本、無垢のナチュラルウッドから入念に
削り出されます。

細身のブランクスが生み出す信じられないハイトルクは、稀代の名作、霧雨やエリーゼをはじめ、数々の奇跡の釣獲をもたらすファイブブランクスを
生み出したアイティオーエンジニアリングのロッドテクノロジーによるもの。軽量化配列を追求した NEW ガイドシステムは、ラインストレスの徹底した
軽減化による、超・低抵抗で一段伸びる低弾道キャストと解像度を高めたシームレスなりトリープを実現。ガイド素材は最新の超軽量チタンフレーム
の SIC ガイドを使用。

無垢の高強度アルミブロックから超高精度マシンカットによって丹念に削り出されるシートパーツと専用設計された極薄の高強度トリガーは、ヒューマン
エルゴミクスの追求から造形された無垢のナチュラルウッドハンドルと相まって、ストレスのない至極のフィッティングと高い剛性フィールを実現。

至宝の渓魚に挑むハンターの胸を高ぶらせます。



FIT WELL TO GREAT NATURE.



OPEN YOUR MIND. INTO THE ZONE.



Megabass®

お問い合わせ：メガバス株式会社 431-3115 静岡県浜松市東区西ヶ崎町 1590-1
TEL: 053-431-0777 / FAX: 053-431-0778 HP: www.megabass.com

Great Hunting
EVANGELIST OF THE EXTREME GAMES
hunterman



TECHNOLOGY



無垢の自然木から削り出す、匠のエルゴノミックハンドル。

HUNTING-ANGLE HANDLE

メガバスファクトリーのエルゴノミックデータから導き出されたフォームゲージに沿って、一本一本、無垢のナチュラルウッドから入念に削り出す、HUNTSMAN™のオリジナルハンドル。熟練クラフツマンのハンドメイド工程を駆使して仕上げられます。あらゆるアングルから繰り出す正確無比なシューティングを徹底サポート。

多様なグリップングスタイルにジャストフィットします。

※天然素材を使用している為、一つ一つ木目や色合いが異なります。予めご了承ください。



無垢のアルミブロックから超高精度マシンカットによって生み出される、高剛性パーツの数々。

HUNTSMAN™ REEL SEAT & TRIGGER

無垢の高強度アルミブロックから超高精度マシンカットによって丹念に削り出されるシートパーツ群。たとえば極薄の高強度トリガーは、ヒューマンエルゴノミクスの追求から造形された無垢のナチュラルウッドハンドルと相まって、ストレスのない至極のフィッティングを実現しています。この他、数々のパーツが高強度金属から、繊細かつ美しい造形によって削り出されており、各部のパーツが高い剛性を発揮。至宝の渓魚に挑むハンターの胸を高ぶらせます。



ブランクスの軽量化を徹底追求。超軽量チタンフレーム・マイクロガイド。ラインストレスを徹底軽減化する、超・低抵抗 SiC ガイド配列。

HUNTSMAN™ TITANIUM-SiC GUIDE SYSTEM

軽量化配列を追求したNEWガイドシステム。ラインストレスの徹底した軽減化による、超・低抵抗で一段伸びる低弾道キャストと解像度を高めたシームレスなリトリブを実現。ガイド素材は最新の超軽量チタンフレーム、SiCマイクロガイドシステムを使用しています。

楠

GOLDEN CAMPHORWOOD

SHORT&FASTBACK HANDLE



楠(クスノキ)

クスノキは天然の樟脳を含む為、虫を寄せ付けない特性を持つ事から、耐久家具材として古くから利用されてきました。道管と篩管による繊維束の密度が理想的に配列される部位を選定して切りだし、メガバスファクトリーではこれを活かした温かみのある風合いをひき出す切削方向と匠のフィニッシュで仕上げられています。手によく馴染む素材です。

黄檀

INDIAN ROSEWOOD

ONE&HALF RIFLE BACK HANDLE



黄檀(オウダン)

黄檀は主に数珠などの仏具、仏壇、高級箸、お椀、靴べら、唐木細工などの小物の材料として使用されます。振動伝達性にも優れた高い硬度を有する木材として、古くは琵琶や三味線の棒(サオ)など楽器の材料として使われる事もありました。比重が高い素材の為、メガバスファクトリーでは、ティップアップバランスを要するモデルに起用しています。

白檀

IVORY ROSEWOOD

SHORT&FASTBACK HANDLE



白檀(ビヤクダン)

白檀は香木として有名ですが、希少な木である為、高級品の材料とされています。非常に硬く、仏像の材料として使用されることもあり、仏教儀式の道具の材料としても利用される高硬度の特性を鑑みて、メガバスファクトリーでは振動伝達性に優れたグリップ素材として一部採用。硬度が非常に高い為、特別な切削加工を要する素材です。



Seat spacer & Handle : 楠 Golden Camphorwood

GHBF48-3UL

Length : 4'8" Lure capa : 1-6g Line capa : 1-4lb.
Section : 3pcs. Closed Length : 50cm Handle Type : SHORT

GHBF48-3ULは、ストリームクライングを駆使してアクセスする源流域をシューティングするためのスペシャルモデルです。軽く振るだけで、ティップからベリーにかけて超軽量ミノアの荷重を乗せてしなやかに曲がり、リリース時にはシャフトぶれを皆無とした快心のマシンガンキャストを実現。HUNTSMANのモダンシャフトは、常に腕の延長にある感覚をもたらし、あらゆる態勢とアングラーからルアーを瞬時に繰り出す快適なシューティングゲームをこなします。特筆すべきは、これまでのショートロッドの概念を覆す、ロングディスタンス・キャストナビリティ。バックスペースが取れない崖壁やブッシュの隙間からなど、足場を確保しにくい立ち位置からもコンパクトスイングで自由自在にロングキャストが決められる、アグレッシブな源流ゲームを展開。細身のブランクからは想像もつかない高い剛性を備えたバットセクションは、トゥイッチにダイレクトナビリティをもたらし、曲がるほどにテンションを高めるベリーセクションが渓魚の瞬時のバイトを的確にフックセット。高い足場からも尺上クラスと臆せず渡り合える、ウルトラライトロッドの基準値を超える強大なリフティングパワーを発揮します。



Seat spacer & Handle : 楠 Golden Camphorwood

GHBF53-3UL

Length : 5'3" Lure capa : 1-6g Line capa : 1-4lb.
Section : 3pcs. Closed Length : 57cm Handle Type : SHORT

GHBF53-3ULは、HUNTSMANシリーズの中核を担うバーサタイルモデル。GHBF48-3ULよりも対応領域を高めたパワーマトリクスで設計。より強い水量や魚のサイズアップをカバーし、使用ルアーサイズの拡大に対応します。ヘヴィシンキングミノアに高いコントロール性をもたらし、引き抵抗のあるルアーでも強い流れの中で快適な連続トゥイッチをこなします。腕の延長線感をもたらしダイレクトナビリティと軽快なフィット感は、手首のみのスナップワークでガンニングするアクティブなシューティングを実現。遡行を繰り返す攻め抜く釣りでストレスを感じさせないエルゴノミックなスベックは、スムーズなロングキャストナビリティとあらゆるルアーを高次元でコントロールできるユーティリティを発揮。高いベンディングトルクを生む強靱なバットセクションは、尺上クラスはもちろん、40cmを超える岩魚やネイティブレインボーの強烈な引きも余裕をもっていなします。

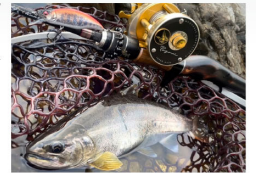


Seat spacer & Handle : 黄檀 Indian Rosewood

GHBF60-4L

Length : 6'0" Lure capa : 2-10g Line capa : 2-8lb.
Section : 4pcs. Closed Length : 49cm Handle Type : MIDDLE

GHBF60-4Lは、源流域だけでなく、本流域にかけて広域を攻め切るためのロングディスタンスモデル。リズムカルにサーチしていくガンニングスタイルでは、直感的な操作性をあますことなく発揮。ダイレクトナビリティに特化したマルチプレイングシャフトです。ロッド後端に重心を設定してロング化された高比重ウッドハンドルが、軽快なティップのモーションを生み出し、スナップワークのみによる鋭敏なトゥイッチワークと快適なロングキャストを可能としています。モンスターフィッシュとのやり取りでは手首をハンドルエンドにロック出来るファイトスタイルでアングラーをサポート、独特なライフルバックフォルムで仕上げられた造形です。繊細なファストティップアクションは、緻密なルアーコントロールを追求した結果です。ハイトルクを生み出すために独自の可変マトリクスで設計したベリーとバットセクションは、強い流れの中から60cmクラスのレインボーを仕留めるストロングなトルクを発揮。銀化した大型アマゴ、大型エノハ、ワイルドレインボーやブラウンをターゲットにテストを重ね、満を持して送り出す、ネイティブトラウトゲームのパワープレイングモデルです。



Seat spacer : 黄檀 Indian Rosewood Handle : 白檀 Ivory Rosewood



GHBF511-4L TANABIRA SPECIAL

Length : 5'11" Lure capa : 2-10g Line capa : 2-8lb. Section : 4pcs. Closed Length : 50cm Handle Type : SHORT

信州木曾の本流育ちの幅広アマゴ、別名「タナビラ」を釣るための、伊東由樹のスペシャルゲームロッドです。およそ13年にわたって木曾タナビラを釣り続けてきた伊東の知見と先見を具現化すべく、MPW (メガバスパフォーマンスワークス) がテラーメイド。タナビラを狙いつつための、ルアーと適切な距離感の中で展開する「緻密なルアーマネジメント」、「連続的な高速スナップワーク」、「瞬時のアタリ感知性(手感度)」を求め、希少樹木の白檀をチョイス。トゥイッチを主体に多用するためティップダウンのバランスを追求し、あえてショート寸法で削りだし、本流仕様で設定したスペシャルブランクと融合した、こだわりの一本です。タナビラを育む太い流れに立ち、GH65に代表される重量級ヘビーシンキングミノアを連日繰り出すトゥイッチを快適にこなします。ピンポイントから魚を呼び込むリアクションの釣りで電光石火のバイトを瞬時に掛け壁とし、強い流れに翻弄されることなく至極の魚を最短でランディングするために特化した、特異なセットアップがされています。トルクフルなシャフト「タナビラスペシャル」は、源流だけでなく、あらゆるロケーションに臆することなく多様なルアーで挑んでいけるワイドなパワーレンジを内包しています。

